

PROGRAMA DE ESTUDIO MICROBLADING PROFESIONAL

1. Presentación: cronograma de estudio – reglamento – lista de materiales.
2. Clase de colorimetría: neutralización en cejas con viraje de color, color index de cada pigmento, pigmentología y creación de tonos marrones
3. Clase de visagismo.
4. Práctica inicial: creación de trazos básicos (técnica microblading y diferentes tipos de espinas).
5. Práctica de trazos intermedios y avanzados (técnica microblading).
6. Perfeccionamiento de la técnica de microblading.
7. Manejo correcto de la máquina rotativa (píxeles, degradaciones de color, nomenclatura y uso de cartuchos).
8. Práctica en látex de la técnica microshading vs powder brows.
9. Práctica en látex de la técnica mixta e híbrida (trazos + sombras).
10. Práctica en látex de micropigmentación y delineado clásico.
11. Práctica en látex de la técnica Full Lips vrs Acuarela Lips.
12. Repaso general de todas las técnicas vistas (muestrario).
13. Repaso de la clase de visagismo.
14. Modelo #1: práctica de técnica Híbrida.
15. Modelo #2: práctica de técnica Microshading.
16. Modelo #3: práctica de técnica Mixta.
17. Modelo #4: práctica de técnica Powder Brows.
18. Modelo #5: práctica de corrección de color (cejas con viraje).
19. Modelo #6: práctica de técnica Full Lips / Acuarela Lips.
20. Modelo #7: práctica de eyeliner+ repaso final de toda la carrera, resolución de dudas y entrega de nota final.

